Программа «Моделирование и пошив одежды»

Стиль одежды – один из способов самовыражения. В связи с этим, индивидуальный пошив имеет огромное количество преимуществ. Платье, костюм изготавливаются для конкретного человека. Есть возможность подчеркнуть достоинства, и умело скрыть недостатки фигуры, подобрать индивидуально цвет, фасон. В такой одежде будет идеально все: длина, размер.

Программа «Моделирование и пошив одежды» поможет учащимся понять суть профессий: портной, конструктор, дизайнер или стилист одежды. Подросток сможет определить интересующий его род занятий, профессию.

Особенность данной программы в том, что, осваивая основные технологические приёмы покроя и пошива одежды, учащиеся получают навыки работы с тканями различных типов и видов с постепенным усложнением модели. На занятиях каждый ребёнок имеет возможность показать себя, что играет большую роль для формирования уверенности в себе и чувства своей значимости в обществе. Учащиеся с более развитыми способностями помогают другим кружковцам в освоении материала.

Данная программа является оригинальной, прежде всего тем, что она позволяет раскрыть и развивает творческие способности учащихся к моделированию одежды.

Отличие данной программы состоит в существенно большем объеме информации, знаний и умений, получаемых учащимися; в большей вариативности способов моделирования, конструирования и обработки изделий; в использовании новых технологий; индивидуальном подходе к учащимся/

ПЕДАГОГ

Патимат Алиевна владеет педагогическим мастерством, технологиями обучения и воспитания подрастающего поколения, умеет рационально организовать труд, обладает терпимостью, оптимизмом и сдержанностью, понимает детей и умеет с ними работать. Она изобретательна, сообразительна, настойчива, всегда готова к самостоятельному разрешению любых ситуаций.

РАСПИСАНИЕ

Выполнение программы рассчитано на 1 год обучения (144 часа) – занятия проводятся в МКОУ «Гентинская СОШ» 2 раза в неделю по 2 часа (45 мин, перерыв 15 мин, 45 мин).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения (144 часа)

I. Вводное занятие. История костюма. Пропорции фигуры человека 2 часа (теория: 2 часа)

II. Устройство швейной машины 2 часа (теория: 2 часа)

III. Основные стежки и строчки 4 часа (теория: 4 часа)

Выполнение ручных стежков. Подбор № иглы и нити. Обработка срезов, декоративные стежки и строчки (мережка, отделка тесьмой)

Машинные строчки, обработка срезов тесьмой

IV. Измерение фигуры человека 2 часа (теория: 1 час, практика: 1 час)

V. Изготовление поясных изделий 54 часа (теория: 9 часов, практика:45 часов)

Построение чертежа прямой юбки

Моделирование фасонов на основе прямой двухшовной юбки. Юбка с запасом

Юбка с отрезами кокетки

Раскрой юбки

Сметывание изделия проведение примерки

Внесение изменений после проведения примерки юбки

Стачивание и ВТО вытачек и боковых швов юбки

Стачивание среднего шва задней половинки вшивание тесьмы молнии юбки

Заготовка пояса юбки и соединение его с изделием

Обработка низа изделия юбки

Окончательная влажно-тепловая обработка юбки. Пришивание пуговиц.

Итог: Дефиле

Построение чертежа шорт. Раскрой шорт

Сметывание. Проведение примерки шорт

Внесение изменений после проведения примерки. Стачивание и влажно-тепловая обработка вытачек шорт

Сметение боковых, шаговых и шва сидения шорт

Заготовка пояса шорт и соединение его с изделием. Обработка и подгибка низа изделия

Итог: Дефиле

Построение чертежа брюк.

Моделирование фасона брюк.

Раскрой брюк.

Сметывание брюк, проведение примерки.

Внесение изменений после проведения примерки. Стачивание вытачек и влажно-тепловая обработка брюк.

Обработка гульфика брюк

Стачивание боковых, шаговых и шва сидения брюк.

Заготовка и пришивание пояса к изделию. Обработка низа брюк

Итог: Дефиле

VI. Изготовление плечевой одежды 76 часов (теория:8 часов, практика:68 часов)

Построение чертежа жилета. Раскрой жилета

Сметывание жилета. Проведение примерки, внесение изменений после примерки

Сметывание и ВТО вытачек жилета. Стачивание боковых швов

Стачивание среднего шва спинки и плечевых швов жилета

Выкраивание и дублирование обтачки спинки и бортов жилета

Обработка горловины спинки и бортов жилета

Обработка низа изделия и петель на жилете. Пришивание пуговиц

Итог: Дефиле

Перевод лекал платья с журнала мод

Моделирования платья

Раскрой платья

Смётывание и проведение примерки платья

Коррекция изделия после примерки платья

Стачивание вытачек, рельефов и плечевых швов платья

Боковых швов и среднего шва спинки платья. Вытачивание застёжки молнии

ВТО швов и вытачек

Заготовка обтачки платья и обработки горловины изделия

Обработка проймы платья

Обработка низа изделии

Итог: Дефиле

Снятие мерок для моделирования сарафана соответственно эскизу модели. Выбор ткани, фасона, отделки сарафана.

Перевод лекал и моделирование сарафана

Раскрой сарафана

Смётывание и проведение примерки сарафана

Стачивание вытачек, рельефов и боковых швов сарафана

ВТО вытачек и швов сарафана

Присборивание юбки и притачивание к лифу изделия сарафана

Заготовка лямок и обтачек пройм сарафана

Обработка верха лифа обтачкой сарафана

Обработка низа изделия.

Итог. Дефиле

Построение чертежа блузы-топ.

Моделирование блузки-топ. Раскладка выкроек на ткани, раскрой

Сметывание и подготовка к примерке блузки-топа. Внесение изменений

Стачивание боковых и плечевых швов

Обработка горловины обтачкой. Обработка низа изделия

ВТО изделия

Итог: дефиле

VII. Подготовка изделий к итоговому дефиле 4 часа (практика: 4 часа)

Подготовка изделий к итоговому дефиле

Итоговое дефиле

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Сформировать гармонически развитую личность, воспитать творческое отношение к делу, эстетическое восприятие. Развивать у учащихся комплекс базовых знаний, умений и навыков художественного конструирования и моделирования костюма, которые послужат основой их для раннего профессионального самоопределения.

Задачи программы:

Образовательные:

Учащиеся осваивают технологию и последовательность изготовления швейных изделий;

Учатся декорировать изделия всевозможной фурнитурой;

Выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;

Подбирать материалы и фурнитуру для изготовления швейных изделий;

Приобретают умение искать и отбирать информацию с различных источников, оперировать специальной терминологией;

Формируют навык осуществления проектной деятельности.

Развивающие:

Развитие самостоятельности и способности решать творческие задачи;

Развитие зрительного восприятия, эстетического и художественного вкуса.

Воспитательные:

Воспитание трудолюбия, аккуратности, усидчивости, умение довести начатое до конца;

Выработка у учащихся стремления к самопознанию, самовоспитанию, самосовершенствованию

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

После завершения программы учащиеся смогут:

самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели занятия;

выполнять действия в опоре на заданный ориентир;

уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли об изделии;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;

ориентироваться в способах решения исполнительской задачи; читать простые схематические изображения, чертежи изделия.

Знают:

принципы обработки основных узлов легкой одежды;

шьют изделия, требующие несложной обработки;

назначение и применение одежды;

назначение и умеют правильно пользоваться швейной машиной;

основные виды соединительных, краевых и декоративных швов.

Имеют элементарное представление о цепочке:

художественное моделирование, конструкция базового чертежа, графическое моделирование, лекала выкройки, крой, модель.

Могут представить характеристику своей модели.

Шьют изделия по своим меркам, в соответствии выбранной модели.

Участвуют в показах дефиле, а также принимают участие в конкурсах различного уровня, занимаются проектной деятельностью.

Ожидаемый конечный результат состоит в положительной динамике развития воображения, памяти, мышления, умения планировать собственную деятельность, в способности к изобразительному творчеству, в сохранении интереса к занятиям

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Программа адресована учащимся в возрасте от 7 до 17 лет с малой степенью подготовки, желающим обучиться моделированию, конструированию и пошиву одежды.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

В кабинете, где проводятся занятия кружка «Моделирование и пошив одежды», организованно место занятий, которое соответствует нормам по охране труда, правилам техники безопасности и производственной санитарии.

Кабинет укомплектован: первичными средствами пожаротушения; шкафы для хранения инвентаря; освещение в кабинете соответствует гигиеническим требованием к естественному, искусственному и современному освещению; для проветривания используются окна; мебель (учебные столы и стулья) соответствуют роста-возрастным особенностям учащихся; имеется аптечка, укомплектованная в соответствии с нормами.

Занятия проходят в кабинете, оборудованном швейными машинками «BROTHER», школьной доской, методические стенды: «Терминология, применяемая при выполнении ручных, машинных и утюжильных работ», «Техника безопасности при работе с ручными инструментами, на швейной машине, с утюгом», "Творческие проекты".

Оборудования и необходимые материалы:

Швейные машинки "BROTHER";

утюг и гладильная доска;

ножницы портновские;

сантиметровые ленты;

лекала;

иголки;

нитки;

наперстки;

калька, миллиметровая бумага;

дублирующие материалы (флизелин, дублерин);

нитки х/б для ручных работ.